

муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №60  
Красноармейского района г. Волгограда»  
структурное подразделение

УТВЕРЖДЕНО:  
Педагогическим советом  
МОУ СШ №60  
Протокол № 1 от 30.08.2016г.

ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ:  
Директор МОУ СШ №60  
Т.Б.Бондаренко  
Приказ № \_\_\_\_\_ от «1» сентября 2016г



ПРИНЯТО :  
на заседании МО  
протокол №1 от 29.08.2016  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ А.А. Саранова

СОГЛАСОВАНО:  
заведующий с/п  
\_\_\_\_\_ В.Г. Камнева  
30.08.2016г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА Второй младшей группы (от 3 до 4 лет)

на 2016 - 2017 учебный год

Составили:  
Камнева В.Г.  
Саранова А.

Волгоград 2016

## Содержание

1. Пояснительная записка .....стр.3
2. Планируемые результаты освоения программы..... стр. 4
3. Характеристика детей 3 - 4..... стр.5
4. Расписание образовательной деятельности во второй младшей группе ..... стр.10
5. Перспективное планирование образовательной деятельности.....стр.11
6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 3–4 лет.....стр.34
7. Тематическое планирование ..... стр.41
8. Развивающая среда..... ..стр.43
9. Содержание работы с семьей по направлениям..... ..стр. 47
10. Методическое обеспечение реализации рабочей программы стр. 51

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьёвой, Е.А. Екжановой в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса во второй младшей группе.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### Цели и задачи реализации Программы «Радуга» во второй младшей группе

Программа «Радуга» ориентирована на достижение следующих общих ключевых целей:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;

- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

В младшем дошкольном возрасте ключевой задачей является содействие становлению способности к самостоятельной постановке ребёнком целей - целеполагания. Для формирования способов деятельности, которое требует многократного повторения, предложено использовать игровую мотивацию.

В процессе развития у ребёнка постепенно формируется способность к оценке результата своей деятельности, а также к оценке вложенного им труда и усердия.

Организованные различным образом виды деятельности имеют большое значение для формирования способности к **волевому контролю** своего поведения в целом и становления произвольности основных психических функций — внимания и памяти, что является важным компонентом школьной готовности.

Таким образом, деятельность может быть организована как индивидуальная или как совместная. Совместная деятельность со сверстником и со взрослым — важное условие успешной реализации целого ряда задач, поставленных в программе.

Сознание имеет многообразное содержание: это представления, знания, ценности, мысли. Для становления сознания ключевым фактором является развитие речи.

Становление сознания связано с присвоением ребёнком культуры.

Особым содержанием сознания ребёнка становится его представление о себе самом, а также осознание им целей, мотивов, способов своей деятельности.

В окружающем мире целесообразно различать мир природы и мир, порождённый культурной деятельностью человека. В процессе работы формируются позитивные ценностные отношения:

- бережное отношение к продукту труда людей,
- уважительное, заботливое и ответственное отношение к природе;
- заинтересованное, эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства.

В процессе воспитания и образования обеспечивается формирование первичной идентичности личности как носителя национальной, российской и мировой культуры.

Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение к сверстникам.

**Отношение ко взрослому.** Задача овладения личностно ориентированным стилем общения взрослого с детьми — одна из центральных в работе по Программе «Радуга». Формы этого общения специфичны для каждой возрастной группы. Прежде всего, в младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность.

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **Целевые ориентиры.**

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## Характеристика детей 3 - 4 лет

**Ключ возраста.** В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

**Эмоции.** На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выразить сочувствие друг другу. Но это временное явление.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка.

**Память.** Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

**Речь** детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматованием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти

поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

**Мышление** детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

**Деятельность.** Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

**Целеполагание.** На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

**Оценка результата.** К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

**Овладение способами деятельности.** На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

**Сознание.** Сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

**Личность.** Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

**Отношение к себе.** Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и бабушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

**Мы — помощники и защитники.** Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёх-летний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и солидарности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

**Личность. Отношение к взрослому.** Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

**Личность. Отношение к сверстникам.** На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

**Помощь педагога ребёнку с особыми педагогическими потребностями:**

- При организации детских досугов предусматривать время для подвижных игр, в том числе на свежем воздухе, улучшающих координацию и точность движений.

- Поддерживать спокойную и доброжелательную атмосферу общения в коллективе, так как от шума раздражение усиливается.

- Дать возможность больше рисовать, лепить, складывать разрезные картинки, рамки — вкладыши, нанизывать кольца на пирамиду — это поможет разработать мелкую моторику рук, развить зрительную память и пространственную ориентировку.

- Давать короткие, четкие и конкретные инструкции.

- Чаще читать ребёнку стихи и слушать вместе с ним спокойную музыку.

- Хвалить детей, эмоционально реагировать, если ребёнок довёл какое — то дело до конца.



## Организация жизни и воспитания детей

Режим дня составлен с расчетом на 12и-часовое пребывание ребенка в детском саду.

### РЕЖИМ ДНЯ

для детей второй младшей группы

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00- 8.15	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.15-8.25	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.25-8.50	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.50-9.00	Развиваем пальчики, словесные и м/п игры	Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в расписании НОД предусмотрено занятие продуктивной деятельностью)
9.00-9.15 9.25-9.40	Мир познания	Занятия по расписанию: 15мин; учебная нагрузка – 15 мин; перерыв между занятиями – 10 м.
9.40-10.30	Минутки игры	Игровая деятельность детей.
10.30-10.40	Приятного аппетита	Второй завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков.
10.40-11.00	Подготовка к прогулке	Навыки самообслуживания.
11.00-12.00	«Гуляй да присматривайся!»	Прогулка (двиг. активность 60 мин. )
12.00-12.20	Возвращение с прогулки	Навыки самообслуживания.
12.20-12.50	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.
12.50-15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00-15.15	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика пробуждения после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут)
15.15- 15.30	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы
15.30-16.10	Приятного аппетита!	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
16.10-16.30	Игры, трудовая деятельность	Игровая деятельность детей.
16.30-16.50	«Это время книжек и познавательных бесед». Игры, кружки	Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию
16.50-17.50	«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30, 40 минут)
17.50-19.00	Час игры  «До свидания!»	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми Уход детей домой. Работа с родителями.

# Перспективное планирование образовательной деятельности

## Познавательная- исследовательская деятельность ( мир человека; предметное окружение)

<b>Сентябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. «Наша группа» экскурсия	Помочь детям адаптироваться к изменившимся условиям в группе; показать расположение отдельных предметов; учить наблюдать.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет Стр. 24
2.«Мой участок» экскурсия	Помочь дошкольникам адаптироваться к изменившимся условиям на участке; показать расположение отдельных предметов и объектов; выяснить вместе с детьми целевое назначение и функции отдельных предметов; побуждать рассматривать растения на территории детского сада.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет Стр. 24-25
<b>Октябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. « Рыбы».	Дать элементарные представления о рыбах и среде их обитания; вызывать у детей желание создавать аквариум.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет. Стр.29
2. «Аквариум»	Продемонстрировать детям модель подводного мира; вызывать желание создавать свой аквариум	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет. Стр.30
3. «Создание аквариума»	Создать аквариум; расширить и уточнить некоторые представления детей о среде подводного мира; продемонстрировать способы ухода за аквариумом.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет. Стр.30 -31
4. « Кто – кто в водяном домике	Закрепить представление детей о внешних особенностях рыб и их среде обитания; вызвать в детях желание ухаживать за новыми друзьями.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет. Стр. 31

<b>Ноябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. «Едет с дачи урожай »	Расширять представление детей о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов; развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.	Евдокимова Е.С. Воспитание маленького волжанина. Стр.19
2.«Дом в котором я живу»	Расширять представления дошкольников о понятиях «дом», «двор», «улица», «соседи»; воспитывать любовь к своему дому.	Евдокимова Е.С. Воспитание маленького волжанина. Стр.45
3. «Предметы во круг нас (игрушки)»	Закрепить представление детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов, видовые и родовые понятия ( обобщения) .	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 7 лет Стр.35
4.«Подарки осени»	Закрепить представления детей об осени на основе их наиболее ярких впечатлений. развивать умение составлять словесное описание осенней природы.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 7 лет Стр.36
<b>Декабрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1 «Птицы зимой»	Дать элементарное представление о жизни птиц зимой; вызвать желание оказывать птицам посильную помощь; закрепить представления детей о целевом назначении и функции некоторых предметов зимней одежды.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 –7 лет Стр.38
2. «Изготовление кормушек»	Изготовить кормушки для птиц; расширить и уточнить некоторые представления детей об особенностях жизни птиц; продемонстрировать способы изготовления кормушек.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет Стр.43
3. «В магазине ёлочных игрушек»	Закрепить представления детей о качествах и свойствах различных ёлочных украшений, их целевом назначении и функции; создать радостное настроение и приятное ожидание праздника.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет Стр.40
4. «Прачечная» экскурсия	Расширять представление детей о деятельности сотрудников детского сада; ознакомить детей с новыми предметами и их названиями.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2- 7 лет Стр.34
<b>Январь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1.«Занятие в форме экскурсии в	Расширять кругозор детей; познакомить детей с новыми помещениями и	Т. И. Гризик Познавательное

методический кабинет (книги)»	библиотекой детского сада.	развитие детей 2- 7 лет Стр.41
2.«Предметы вокруг нас. Посуда»	Закрепить представление детей о качестве и свойствах, целевом назначении и функции предметов; закрепить видовые и родовые понятия (обобщения)	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.42
3.«Наш новый зеленый друг»	Внести в группу новое комнатное растение; познакомить детей (на эмоциональном уровне) с условиями содержания нового растения; формировать теплые чувства к зеленым друзьям	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.43

## Февраль

Тема	Цель	Литература
1.«Занятие в форме экскурсии на кухню»	Расширять кругозор детей; закреплять представление детей о предметах – помощниках на кухне	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.45
2.«Предметы вокруг нас. Мебель»	Закреплять представление детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функциях предметов; закрепить видовые и родовые понятия (обобщения)	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.46
3.«Подарки зимы»	Закреплять представление о зиме (на основе наиболее ярких впечатлений детей)	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.46
4.«Групповой праздник «Фантики - бабочки»»		Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.46

## Март

Тема	Цель	Литература
1. Занятие в форме экскурсии «Поздравление женщин» (сотрудниц детского сада)	Расширять кругозор детей4 формировать доброжелательное отношение к другим людям	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.48
2.«Предметы вокруг нас. Инструменты»	Закрепить представления детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функциях предметов, помогающих в саду и огороде; закрепить видовые и родовые понятия (обобщения)	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.48-49
3.«Занятие в форме экскурсии в методический кабинет (картины)»	Расширять кругозор детей; продолжить знакомить детей с новыми помещениями детского сада; познакомить с методическим кабинетом (картины)	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.50
4.«Предметы вокруг нас помощники швеи»	Закреплять представление детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функциях предметов; закрепить видовые и родовые понятия	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.49

	(обобщения)	
<b>Апрель</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1.«Предметы вокруг нас. одежда»	Закрепить представления детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функциях предметов одежды; закрепить видовые и родовые понятия (обобщения)	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.52
2.«Помоги зеленым друзьям»	Продолжать формировать внимательное и бережное отношение к комнатным растениям; настроить детей на совместную с педагогом деятельность по пересадке комнатных растений	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.52
3.«Пересадка комнатных растений»	Формировать у детей созидательное отношение к растениям продемонстрировать пересадку растений (с обязательным посильным участием детей); расширить кругозор детей (посредством рассматривания растения во время пересадки)	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.53
4.Занятие в форме экскурсии «Зеленый детский сад»	Расширить кругозор детей; формировать познавательное и бережное отношение к растениям; закрепить представления детей о растениях.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.54
<b>Май</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1.Занятие в форме экскурсии (по выбору детей)	Закрепить накопленные представления детей; поддержать познавательные интересы.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.56
2.«Подарки весны»	Закрепить представления детей о весне (на основе наиболее ярких впечатлений детей)	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.56
3.«Что подарит лето нам?»	Нацелить детей на ожидание лета; вспомнить, чем обычно люди занимаются летом; предложить поискать приметы лета в последнем месяце весны – мае.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.56
4.Занятие в форме праздника «Вот какие мы большие!»	Радостно и весело закончить учебный год; показать самим детям, что они выросли, многому научились.	Т. И. Гризик Познавательное развитие детей 2 – 8 лет Стр.57

## Художественно – эстетическое развитие

### Аппликация/конструирование

<b>Сентябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. Аппликация «Яблоко с листочками»	Формировать умение составлять композицию; воспитывать чувство цвета; развивать умение подбирать цвет фона в зависимости цвета яблока	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 24
2. Конструктивная деятельность «Горка с лесенками»	Совершенствовать элементарные конструкторские навыки; расширять представления детей о предметах ближайшего окружения	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 37
<b>Октябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. Аппликация опад, листопад – листья по ветру летят»	Ознакомить детей с техникой обрывной аппликации; развивать чувство формы, цвета и композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 40
Аппликация «Листопад, листопад – листья по ветру летят»	Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации; развивать чувство формы, цвета и композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.
Аппликация «Грибная полянка (грибники) »	Формировать умение работать в технике аппликации; составлять из готовых элементов изображение грибов, контрастные по размеру.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 46
Конструктивная деятельность «Мы строители. Строим дорожки для куколок»	Формировать умение удлинять дорожку разными способами; воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками в совместной игре	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 38
<b>Ноябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. Аппликация «Дождь, дождь »	Развивать навык аппликативного изображения тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем	Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 50
2. Конструктивная деятельность «Ворота для домика»	Формировать умение преобразовывать постройку, изменяя ее высоту	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 40
3. аппликация «Снежинки - сестрички»	Формировать умение наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе в виде круга или шестигранника;	Изобразительная деятельность в детском саду.

	развивать образное мышление.	Стр. 66
4. Конструктивная деятельность «Как у наших у ворот»	Помогать детям овладевать элементарными конструкторскими навыками; приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 40

## Декабрь

Тема	Цель	Литература
1. Аппликация «Праздничная елочка»	Формировать умение составлять аппликативное изображение елочки из треугольников; воспитывать самостоятельность, инициативность	Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 74
2. Конструктивная деятельность «Мебель для Снегурочки»	Расширять представление детей о знакомых предметах в окружающем мире; формировать умение играть со своими постройками	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 39
3. Аппликация «Бублики - баранки»	Формировать интерес к созданию аппликативных картинок из 5 – 6 изображений баранок и бубликов (Бумажные колечки разного размера); развивать чувство формы	Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 78
4. Конструктивная деятельность «Мебель для Деда Мороза»	Формировать умение выполнять постройки в нужной последовательности, самостоятельно придумывать сюжет для обыгрывания своей постройки	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 39

## Январь

Тема	Цель	Литература
1..Аппликация «Снеговик»	Формировать умение создавать выразительный образ снеговика в технике аппликации; развивать чувство цвета, формы, композиции.	Изобразительная деятельность в детском саду.
2..Конструктивная деятельность «Мебель для куколки»	Совершенствовать умения выполнять постройку в определенной последовательности, изменять постройку способом надстраивания	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 39

## Февраль

Тема	Цель	Литература
1. Аппликация «Колобок на окошке»	Формировать умение наклеивать готовые формы и дорисовывать детали фломастерами; развивать чувство цвета, формы, композиции	Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 84
2. Конструктивная деятельность «Магазин мебели»	Развивать умение выполнять постройки, разные по величин, высоте, ширине, доброжелательно взаимодействовать со сверстниками в совместных играх.	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 39
3. аппликация	Формировать интерес к созданию сказочных образов в аппликации;	Изобразительная деятельность в

«За синими морями, за высокими горами»	активизировать и разнообразить навыки работы в технике обрывной аппликации	детском саду. Стр. 90
4. Конструктивная деятельность «Мебель для трех медведей»	Совершенствовать умения выполнять постройки, разные по величине, высоте, ширине, использовать эти постройки в сюжетных играх.	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 40

## Март

Тема	Цель	Литература
1. Аппликация «Букет цветов для мамочки»	Дать представление о создании композиции из бумаги; формировать умение составлять композицию из цветов	Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 104
2. Конструктивная деятельность «Домик для матрешки»	Формировать умение создавать постройки с внутренним свободным пространством	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 41
3. Конструктивная деятельность «Домик для зайчика»	Учить строить домик для персонажа (зайчика); закрепить в речи детей слова: «призма»»пластика».	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 42
4. Конструктивная деятельность «Домик для зайчика»	Формировать умение строить домик для персонажа (зайчика); уточнить значение слов «призма», «пластина»	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 42

## Апрель

Тема	Цель	Литература
1. Аппликация «Неваляшка танцует»	Учить создавать образ игрушки в характерном для нее движении; вызвать интерес к «оживлению» изображения	Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 114
2. Конструктивная деятельность «Терем - теремок»	Учить детей строить сказочный теремок, украшать дополнительными деталями	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 42
3. Аппликация «Ручеек и кораблик»	Формировать умение составлять изображение кораблика из готовых форм; развивать чувство формы и композиции	Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 120
4. Конструктивная деятельность «Дома на нашей улице»	Формировать умение сооружать разные по высоте модели домов и обыгрывать свои постройки	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 42

## Май

Тема	Цель	Литература
1. Аппликация «Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Вызвать интерес к созданию образа выразительного пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации; воспитывать художественный вкус	Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 142



2. Конструктивная деятельность «Домик с забором и воротами»	Воспитывать у детей желание создавать постройки по собственному замыслу, объединять их согласно сюжету, обыграть	Конструирование и художественный труд в детском саду Стр. 42
--	--	---

## Рисование/ Лепка

<b>Сентябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. «Что за палочки такие» (Р)	Вызвать интерес к рисованию карандашами. Побуждать правильно, держать карандаш тремя пальцами, чуть выше заточенной части, не сильно сжимать и левой рукой придерживать лист бумаги. Установить, какие цвета карандашей знают дети.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 8 лет Стр. 15-16
2. «Кисточка - мама рассказывает» (Р)	Вызвать интерес к освоению изобразительного материала (краски). Воспитывать бережное отношение к изобразительным материалам. Учить правильно держать кисть, обмакивать её в краску, лишнюю снимать о край баночки, промывать кисть в воде и осушать	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 8 лет Стр. 16-17
1. «Пищаций комочек» (Л)	Вызвать у детей интерес к пластилину или глине как художественному материалу, знакомить с их свойствами. Поддерживать стремление к образному обозначению выполненных изделий, побуждать детей как-то называть их.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 8 лет Стр. 18
<b>Октябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. «Нарисуем воду в аквариуме с рыбками» (Р)	Вызвать интерес к работе с гуашью. Заинтересовывать сплошным закрашиванием плоскости листа бумаги путем нанесения размашистых мазков. Учить своевременно, насыщать ворс кисти краской. Не допускать того, чтобы дети терли кистью по бумаге. Способствовать возникновению у детей чувства радости от полученного результата	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 -7 лет Стр. 20
2.«Угостить птичек зернышками» (Л)	Вызвать у детей интерес к простейшим действиям с пластилином или глиной, к отщипывать пальцами маленьких кусочков от основного куска	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 - 7лет Стр.24
3.«Поможем мышатам спрятаться в норках»(Р)	Воспитывать у детей отзывчивость, желание прийти на помощь. Продолжать вызывать интерес к работе с краской.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-7

	Учить закрашивать округлую форму.	лет Стр. 1217 – 18
4.«Витамины» (Л)	Формировать у детей интерес к лепке. Продолжать знакомить со свойствами пластичных материалов. Учить отрывать кусочки от большого комка и лепить шарики.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет Стр. 25

## Ноябрь

Тема	Цель	Литература
1. «Нарисуем травку вдоль дорожек» (Р)	Вызвать у детей интерес к рисованию травы цветными карандашами. Побуждать изображать траву доступными каждому ребенку средствами выразительности (короткими, длинными, зигзагообразными линиями, точками, спиральками, штриховками и т. п.). При изображении травы использовать всю свободную поверхность листа бумаги, на котором дети рисовали краской дорожки.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет Стр. 26-27
2.«Слепим мисочку и угостим ёжика молоком»(Л)	Продолжать вызывать интерес у детей к действиям с пластичными материалами. Побуждать доступными им приемами (Вдавливанием, расплющиванием и др.) изображать мисочку и использовать её в игре.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет Стр. 30
3.«Расчески для игрушек» (Р)	Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию карандашами. Показывать им, как можно самим создавать простейшие предметы для сюжетно ролевых игр. Упражнять в ритмичном изображении коротких линий.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет Стр. 28-29
4.«Посуда для букашек» (Л)	Продолжать вызывать у детей интерес к действиям с пластилином или глиной. Закреплять умение передавать простейшую объемную форму при лепке чайной посуды (стаканы, чашки, бокалы)	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет Стр. 31

## Декабрь

Тема	Цель	Литература
1. «Рельсы для игрушечной железной дороги» (Р)	Продолжать вызывать интерес к рисованию краской. Побуждать на основе игровой мотивации рисовать рельсы во имя осознанной и пережитой цели. Упражнять в рисовании длинных прямых горизонтальных и коротких вертикальных линий. Помогать детям при выборе цвета красками.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет Стр. 33
2.«Сушки и баранки для угощения игрушек» (Л)	Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке. Совершенствовать умение скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями. Продолжать учить	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет

	соединять концы столбика в виде кольца. Приучать детей аккуратно пользоваться глиной: лепить на доске, не разбрасывать.	Стр. 36-37
3.«Прочный забор» (Р)	Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию красками. Побуждать их создавать изображения на основе игровой мотивации: нарисовать прочный красивый забор для зайчат или других игрушек, которые нуждаются в их помощи и заботе.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр. 34-35
1. «Красивый мостик через речку» (Л)	Продолжать вызывать интерес к лепке. Побуждать на основе игровой мотивации создавать из глины или пластилина простейшую конструкцию моста доступными каждому ребенку средствами.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр. 37

## Январь

Тема	Цель	Литература
1. «Нарисуем шарики или другие елочные игрушки для украшения елки» (Р)	Вызвать у детей радостное воспоминание, связанные с новогодним праздником. Учить изображать округлые формы и знакомые елочные игрушки доступными им средствами выразительности.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 -7 лет Стр. 31 – 32
2«Сладости для новогоднего подарка игрушкам» (Л)	Воспитывать у детей отзывчивость, желание сделать игрушкам приятное – вылепить для них сладости. Продолжать учить лепить простые предметы округлой формы. Познакомить с приемом сплющивания округлой формы между ладонями и превращение её в диск (печенье, пряник). Совершенствовать умение скатывать комки глины между ладонями прямыми движениями, соединять полученную форму в виде кольца, делать пальцами и палочками углубления на поверхности формы. Развивать воображение.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр. 41
3.«Украсить пакет для новогодних подарков игрушкам» (Р)	Воспитывать отзывчивость, желание доставлять игрушкам радость. Продолжать вызывать интерес к работе с краской.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7лет Стр. 40
4.«Пирамидки в подарок игрушкам» (Л)	Совершенствовать умение детей скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями рук. Продолжать учить делать кольцо, соединяя концы столбика. Объяснить детям, как с помощью стеки можно отрезать кусочки глины или пластилина и благодаря этому регулировать их длину.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7лет Стр. 42

## Февраль

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1.«Чудесные превращения пластилинового (или глиняного) столбика»	Продолжать вызывать у детей интерес к лепке. Объяснять им, как можно из комка глины или пластилина путем раскатывания его прямыми движениями рук получить столбик и превратить его в разные предметы.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр. 46
2.«Салфетки для игрушек» (Р)	Продолжать вызывать интерес к рисованию карандашами. Побуждать к украшению прямоугольной формы доступными каждому ребенку средствами выразительности.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр. 44
3.«Красивые браслеты, кулоны и значки» (Р)	Продолжать вызывать интерес детей к рисованию карандашами. Побуждать украшать изделия из готовых форм доступными каждому ребенку средствами выразительности.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр. 45
4. «Проложим дорожку из камешков» (Л)	Продолжать вызывать у детей интерес к простейшим действиям с пластилином. Учить отщипывать пальцами маленькие кусочки от основного куска и вдавливать их в поверхность дощечки для лепки.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр.24

## Март

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. «Флакончики с цветной тушью хотят познакомиться» (Р)	Вызывать у детей интерес к созданию изображения новым материалом (Тушью). Знакомить с правилами работы с цветной тушью по ткани	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр. 47
2.«Мячики для игрушек» (Л)	Упражнять детей в лепке простейших предметов округлой формы, в скатывании комка глины между ладонями круглыми движениями рук.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр. 49-50
3.«Красивые салфетки в подарок маме» (Р)	Продолжать вызывать у детей интерес к работе с цветной тушью. Побуждать составлять узор на квадрате.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 8 лет Стр. 49
4.«Фрукты для игрушек» (Л)	Вызывать у детей интерес к лепке фруктов. Учить понятно для окружающих передавать в лепке форму, характерные детали известных фруктов, использовать стеку для передачи выразительности.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр. 50

## Апрель

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. «Ящик с фруктами для игры в магазин» (Р)	Побуждать детей доступными каждому средствами выразительности изображать фрукты, которые они видели, пробовали и хотели бы нарисовать.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр.52
2.«Морковь для зайчат» (Л)	Побуждать детей к использованию в лепке приёмов вытягивания при передаче особенностей формы моркови.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет

		лет Стр. 55
3.«Компоты и варенье в баночках для игры в магазин» (Р)	Побуждать детей доступными каждому из них средствами выразительности изображать фрукты и ягоды, которые они видели, пробовали и хотели бы нарисовать	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр.53
4.«Овощи для игры в магазин» (Л)	Заинтересовать детей лепкой овощей. Побуждать передавать в лепке особенности формы, строения знакомых детям овощей. Упражнять в раскатывании пластилина или глины между ладонями круговыми движениями рук, в оттягивании или вытягивании пальцами нужных частей	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 7 лет Стр. 56

## Май

Тема	Цель	Литература
1. «Чудесные превращения белых пятен в голубые, светло – желтые и розовые цветы» (Р)	Упражнять в смешивании красок для получения светлых оттенков цветов. Поводить к пониманию того, что любые светлые оттенки цветов можно получить, добавляя к белому пятну краски немного темной	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2–7 лет Стр. 59-60
1. «Рыбки» (Л)	Побуждать детей к лепке рыбок. Упражнять в использовании приемов оттягивания (головы, хвоста, плавников). В процессе работы (игры с игрушками рыбками) научить выделять форму основной части и отдельных характерных деталей – хвоста, плавников, глаз, рта.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2–7 лет Стр. 60

## Коммуникативная деятельность

### Речевое развитие

Сентябрь		
Тема	Цель	Литература
1.«Незнакомка»	Познакомить с артикуляционным аппаратом (ртом, верхней и нижней губами, верхними и нижними зубами, языком, небом, бугорками, щеками)	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 22
2. «Бунт в лесном королевстве»	активизировать речь детей в процессе решения проблемной ситуации; способствовать возникновению у детей желание заботиться о лесных жителях.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 12

<b>Октябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. «Незнакомка»	Активизировать речь детей, обогатить их словарь новой лексикой; побуждать отвечать на вопросы по итогам наблюдения, воспитывать сочувствие и желание помочь.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 11
2. «Двор для домашних животных»	Активизировать речь детей; вызывать желание проявить заботу о животных, уточнить представление детей о том какие животные не относятся к домашним.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 13
3. Звуковая культура речи. звук (А)	Упражнять детей в отчетливом произношении звука а в отдельных словах и коротких звукосочетаниях, побуждать произносить этот звук с разной длительностью и громкостью.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 14
4. «Литературный калейдоскоп»	.Помочь детям вспомнить знакомые сказки, учить правильно строить и произносить предложения, воспитывать интерес к русским народным сказкам.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 17
<b>Ноябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. « Давайте знакомиться»	Активизировать в речи детей употребление слов, называющих предметы мебели, обогатить словарь введением в активную устную речь форм с предлогами у, в, на, рядом ,с.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 22
2. «Звуковая культура речи. звук (У)	Учить детей четко артикулировать звуком у изолированно, в звукосочетаниях, словах, развивать слуховое внимание при слушании рассказа.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 20
3. « Кафе- мороженое»	Активизировать в речи детей слова-прилагательные. совершенствовать навыки употребления распространенных структур простых и сложных предложений.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 22
4. Литературный калейдоскоп	Обогащать словарь детей, совершенствовать синтаксическую сторону речи, диалогическую речь, развивать навыки общения в паре.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 23
<b>Декабрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. Звуковая культура речи. звук (И)	.Обогащать и активизировать словарный запас детей, отрабатывать отчетливое произношение гласного звука и в отдельных словах и фразах. Учить	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 24

	отвечать на вопросы при рассматривании иллюстрации.	
2. « Помогите Элле выбрать одежду и обувь»	Уточнять и активизировать в речи детей слова, называющие предметы одежды и обувь, вызывать желание работать с наглядным материалом.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 26
3. « Звуковая культура речи. звук (О)	Учить детей четко произносить гласный звук о, совершенствовать слуховое внимание, воспитывать интерес к театрализованной деятельности.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 28
4. Литературный калейдоскоп.	упражнять детей в умении вести диалог, помочь вспомнить знакомые художественные произведения, развивать слуховое восприятие при слушании рассказов.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 30

## Январь

Тема	Цель	Литература
1. Знакомство детей с Аней, Митей и Кисом	Вызвать у детей симпатию к героям сюжетной картинки. желание познакомиться и подружиться с ними, заботиться о птицах зимой, обогащать словарь.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 31
2. Звуковая культура речи. звуки (Э), (Ы), (М),	Упражнять детей в четком произношении гласных звуков э и ы, закреплять умение произносить звук м. Активизировать в речи детей слова- названия животных и их детенышей.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 32
3. Рассматривание посуды и предметов бытовой техники. Звук (П)	Активизировать в речи слова- названия кухонной посуды и утвари, бытовой техники, упражнять в произношении звука п.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 34

## Февраль

Тема	Цель	Литература
1. « Будет кухня с посудой»		В.В Гербова Учусь говорить Стр. 37
2. Звуковая культура речи. звук (Б)	Упражнять в правильном произношении звука [б] в звукоподражаниях и словах; развивать память и слуховое внимание посредством заучивания стихотворения.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 39
3. Звуковая культура речи. звуки (Т),(Д)	Уточнять произношение звуков [Т], (Д) добиваться его четкого произношения в звукоподражательных словах; развивать фонематический слух; расширять и уточнять словарь детей (части предметов и слова – обобщения)	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 40
4. Литературный калейдоскоп	Помочь детям вспомнить знакомые стихотворения, сказки, рассказы обогащать слова новой лексикой.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 39

<b>Март</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. Рассматривание картинки «Эля и пес»	Активизировать речь детей клишированными формами вежливого обращения к взрослым, друзьям; учить описывать знакомых героев сюжетной картинки.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 41
2. Звуковая культура речи. звуки (К), (Г)	Уточнять правильное произношение звуков [к], (Г); добиваться четкого произношения звука в звукоподражательных словах;	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 42
3. Звуковая культура речи. звуки (Х), (К), (Д)	Добиваться правильного произношения звуков [х],(к), (Д) в словах и фразах; развивать фонематический слух; воспитывать у детей желание участвовать в инсценировке сказки .	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 43
4. Литературный калейдоскоп	Помочь детям вспомнить знакомые художественные произведения, учить строить ролевой диалог, воспитывать интерес к театрализованной деятельности.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 43
<b>Апрель</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. « А у на – лето!» Игра инсценировка.	Учить детей правильно строить предложения при высказывании своих мыслей; формировать представления о погодных изменениях весной и летом.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 44
2. Звуковая культура речи. звуки (ф),(в)	Уточнять правильное произношение звуков [ф], (в); упражнять в четком произношении звука в звукоподражательных словах; развивать фонематический слух;	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 45
3. « Выбираем для Эли собаку и котенка»	Активизировать речь детей, обогатить их словарь. учить характеризовать животных, формировать диалогическую речь.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 48
4. Звуковая культура речи. звук (С)	Отрабатывать четкое произношение звука с, закрепить его произношение в словах, развивать слуховое внимание и воображение.	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 49
<b>Май</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. Звуковая культура речи. звук (З)	Уточнить правильное произношение звука [з]; упражнять в четком произношении звука в звукоподражательных словах; развивать фонематический слух через дифференциацию звуков [з-с]	В.В Гербова Учусь говорить Стр. 52
5. Звуковая культура речи. звук (Ц)	Закреплять правильное произношение звука [Ц] в словах, фразах и	В.В Гербова Учусь говорить



	стихотворениях; упражнять в образовании множественного числа существительных с окончанием –и развивать фонематический слух посредством дифференциации звуков.	Стр. 53
--	---	---------

**Познавательное- исследовательская деятельность  
(Математика)**

<b>Сентябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. «Большой и маленький»	Формировать умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой - маленький) и употреблять в речи слова, обозначающие величину предмета	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 48
2. «Один и много»	Формировать умения сравнивать количество предметов и различать группы предметов; развивать навык определения того, где один предмет, а где много	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 48
<b>Октябрь</b>		
<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. «Форма. Число 1»	Ознакомить детей с число 1, со словами, обозначающими форму: «круг», «треугольник», «шар», «куб»	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 35
2. «Город цветных человечков. Красный цвет»	Учить отличать красный цвет от других; закреплять в речи детей соответствующее прилагательное	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 51
3. «Город цветных человечков. Желтый цвет»	Совершенствовать умение зрительно различать желтый цвет; способствовать запоминанию соответствующего прилагательного	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 51-52
4. «Город цветных человечков. Синий цвет»	Формировать умения отличать синий цвет от других и понимать соответствующее прилагательное	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 52
<b>Ноябрь</b>		

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. «Три букета»	Упражнять детей в классификации предметов по цвету. Учить детей понимать слова, обозначающие основные цвета (красный, синий, желтый). Продолжать закреплять понятия «один», «много», «столько же», «больше», «меньше». Воспитывать интерес к занятию, внимание, усидчивость	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 41
2. «Гусенички» Длинный – короткий.	Познакомить детей с способами сравнения двух предметов по длине путем приложения. Приучать пользоваться словами «длиннее, короче». Учить выбирать две короткие плоскости и две длинные по желанию. Развивать умение аккуратно наклеивать изображение на листе бумаги. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр.53
3. «Большой - маленький»	Учить сравнивать два контрастных по величине предмета, обозначать результаты сравнения словами «большой, маленький». Развивать умение находить предметы разные по величине в окружающей обстановке. Развивать глазомер, умение лепить посуду разного размера для медведей.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 44
4. «Елочки»	Познакомить детей с образованием числа четыре. Учить считать до четырех. Закрепить умение группировать предметы по одному из признаков. Развивать мышление, внимание.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 46

## Декабрь

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. Форма «Снеговик»	Учить детей различать и называть круг, его свойства. Закрепить навыки счета и отсчета в пределах трех. Развивать умение наклеивать три круга разного размера в последовательности (от большего к меньшему). Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 47
2. «Утро, день, вечер, ночь»	Закрепить точное значение понятий утро, день, вечер, ночь. Развивать умение группировать по заданному признаку. Тренировать в образовании последующего и предыдущего числа.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 40
3. Счет до четырех	Познакомить детей с образованием числа четыре. Учить считать до четырех. Закрепить умение группировать предметы по одному из признаков. Развивать мышление, внимание.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 50

4. Форма «Круг, цилиндр, конус»	Закрепить представление о форме. Познакомить с новой геометрической формой: конус. Цилиндр. Развивать умение находить в окружающей обстановке предметы, похожие по форме на круг, цилиндр, конус. Учить обозначать геометрические формы словами. Создавать радостный настрой, желание изготовить новогоднюю игрушку.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 52
------------------------------------	--	---

## Январь

Тема	Цель	Литература
1. «Счет наизусть до пяти»	Обучение детей счету до пяти, учить четко называть числа от 1-5 по порядку. Познакомить с пространственными представлениями «спереди», «сзади». Тренировать в употреблении предлогов, отражающих пространственные отношения. Развивать внимание, усидчивость	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 53
2. «Золушкины помощники. Круг»	Закрепить представление о геометрической форме – круг. Треугольник, квадрат. Развивать умение на ощупь определять форму, закрепить название цветов. Формировать пространственные представления: слева, справа, посередине. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 55
3. «Столько же, больше, меньше»	сформировать представление об установлении равно численности групп предметов с помощью составления пар, расширять словарный запас детей «столько же», «больше», «меньше».	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 57
4. «Один, много»	Уточнять представление детей о понятиях «один», «много», умение определять, где много предметов, а где один предмет. Закрепить навыки классификации по одному признаку.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 59

## Февраль

Тема	Цель	Литература
1. «Длиннее, короче»	Учить понимать, что предметы имеют не только цвет и форму, но и длину. Сформировать опыт самостоятельно преодолевать затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода)	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 61
2. «Квадрат»	Сформировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов,	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников

	умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур, познакомить с некоторыми свойствами квадрата.	Стр. 63
3. «Прямоугольник»	Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки и среди других фигур, познакомить с некоторыми свойствами прямоугольника.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 65
4. «Треугольник»	Сформировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольник в предметах окружающей обстановки и среди других фигур, познакомить с некоторыми свойствами треугольника.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 66

## Март

Тема	Цель	Литература
1. «На, над, под»	Уточнить представление о пространственных отношениях «на» «над» «под», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на» «над» «под» в речи. Актуализировать представления о пространственных отношениях «между», «наверху», «внизу», тренировать умение различать левую и правую руки.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 67
2. «Выше, ниже»	Уточнить представления о пространственных отношениях «выше»-«ниже», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на» «над» «под» в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 69
3. «Слева, справа »	Уточнить представления о пространственных отношениях «слева» «справа», сформировать представление детей о положении предметов справа и слева от них. Закреплять умение выделять и называть свойства предметов.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 71
4. «Раньше, позже »	Уточнить представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше» «позже» ( сначала и потом) тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», составлять сериационный ряд по данным временным отношениям.	Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников Стр. 72

## Апрель

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. «Что сначала, что потом»	Закреплять представления об упорядоченных последовательностях. Закрепить умение различать количества в пределах пяти. Развивать умения самостоятельно рассказывать содержания сказки «Репка» по опорным картинкам.	Соловьева Е.В Математика и логика для дошкольников Стр. 73
2. «Составление линейного узора из геометрических фигур»	Закрепить представления об упорядоченных последовательностях. Учить составлять линейный узор из геометрических фигур и наклеивать его. Развивать усидчивость, самостоятельность.	Соловьева Е.В Математика и логика для дошкольников Стр. 75
3. «Высокий - низкий, большой - маленький, длинный - короткий»	Упражнять детей в сравнении предметов по длине, высоте, объему в целом, пользуясь приемами наложения, приложения. Учить указывать направления от себя: вверх, вниз, налево, направо. Воспитывать усидчивость, внимание.	Соловьева Е.В Математика и логика для дошкольников Стр. 77
4. Форма: цилиндр, конус.	Продолжать закреплять представление о форме; познакомить детей с новыми формами <i>цилиндр</i> и <i>конус</i> ; развивать умения классифицировать предметы и изображения по форме и размеру. Закрепить различать круги по размеру. Обучать сравнению размера предметов способом сопоставления, приложения. Научить малышей сравнивать предметы, отличающиеся по форме, по размеру, по цвету.	Соловьева Е.В Математика и логика для дошкольников Стр. 79

## **Май**

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1. Счет до 5	Продолжать закреплять умение различать количество в пределах 5; учить детей считать в пределах 5; развивать мелкую моторику рук. Закрепить элементарные представления о сенсорных эталонах. Развитие внимание, мышления, восприятие.	Соловьева Е.В Математика и логика для дошкольников Стр. 39
2. «Итоговое».	Закрепить слова обозначающие основные цвета (красный, синий, желтый). Продолжать развивать умение классифицировать предметы по цвету. Упражнять в умении понимать слова	Соловьева Е.В Математика и логика для дошкольников

	<p>большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий. Закрепить навык счета наизусть от 1-5 по порядку. Воспитывать усидчивость, внимание.</p>	
--	--	--

### **Образовательная область. «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **«Безопасность»**

##### **ЗАДАЧИ:**

Закреплять ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих

Расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице

##### **Предполагаемые результаты освоения программы:**

-Имеют элементарные представления о возможных травмирующих ситуациях, опасных для здоровья, способах их предотвращения об опасности предметов бытовой техники, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов.

-Знают некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения;

- знают, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения,

-начинают осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа

- , приобретают самые первые навыки по уходу за растениями;

- имеют первичные представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах.

- имеют представление, что контакты с животными иногда могут быть опасны.

- имеют элементарные представления о типичных опасных ситуациях , возможных контактов с незнакомыми людьми адекватно ведет себя в таких ситуациях.

- имеют представления о правилах поведения на дороге в соответствии с возрастными критериями

-знают ПДД в соответствии с возрастом

<b>Сентябрь</b>	Тема	<b>ОБЖ «Знай и выполняй правила уличного движения»</b>
	Задачи, метод. литература	Закрепить с детьми знания правил уличного движения, знать назначение и сигналы светофора, развивать речь, память, внимание. <b>Авдеева, ст.67</b>
<b>Октябрь</b>	Тема	<b>ОБЖ « Кто нас окружает?»</b>
	Задачи, метод. литература	Научить детей правильному поведению в нестандартной ситуации, когда остаются дома одни, развивать речь, память. <b>Авдеева, стр.86</b>
<b>Ноябрь</b>	Тема	<b>ОБЖ «В мире опасных предметов»</b>
	Задачи, метод. литература	Закрепить знания детей об опасных предметах для жизни и здоровья, правила пользования. <b>Авдеева, стр. 8</b>
<b>декабрь</b>	Тема	<b>ОБЖ «Скорая помощь. Служба 02»</b>
	Задачи, метод. литература	Познакомить детей со службой 02, сформировать представления о том, что опасно подходить к чужому человеку, учить детей быстро реагировать на ситуацию. <b>Авдеева, стр. 54</b>
<b>Январь</b>	Тема	<b>ОБЖ «Пожар»</b>
	Задачи, метод. литература	Объяснить детям причины пожара и обратить внимание на его последствия, довести до сведения детей правила поведения при пожаре. <b>Авдеева, стр. 13</b>
<b>Февраль</b>	Тема	<b>ОБЖ «Собака бывает кусачей»</b>
	Задачи, метод. литература	Учить детей правильно общаться с дом. животными , дать им сведения об агрессивных некоторых животных и мерах предосторожности в отношении с ними. <b>Авдеева, стр. 40</b>
<b>Март</b>	Тема	<b>ОБЖ «Если чужой приходит в дом»</b>
	Задачи, метод. литература	Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются дома одни.

		Авдеева, стр. 86
<b>Апрель</b>	Тема	<b>ОБЖ «Огонь – судья, безопасности людей»</b>
	Задачи, метод. литература	Обучить детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания об опасных шалостях с огнём. <b>Авдеева, стр. 15</b>
<b>Май</b>	Тема	<b>ОБЖ «Насекомые»</b>
	Задачи, литература	Дать знания детям о правилах поведения при встрече с разными насекомыми, формировать представления о разнообразии насекомых. <b>Авдеева, стр. 36</b>

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 3 – 4 лет**

<b>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять круг известных мотивов человеческой деятельности.</li> <li>• поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;</li> <li>• расширять поле известных и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребёнком его собственных целей;</li> <li>• формировать способность реализовать цепочку из двух-трёх соподчинённых целей.</li> <li>• помогать ребёнку овладеть различными способами достижения собственных целей;</li> <li>• развивать у детей навыки самообслуживания;</li> <li>• начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности;</li> <li>• поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям привлекательными орудиями труда;</li> <li>• продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);</li> <li>• создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание,</li> </ul>



просьба, знакомство);

- продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор);
- закладывать основу представления о себе:
  - обогащать образ Я ребёнка представлениями о его прошлом и настоящем;
  - формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности;
  - развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
  - формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
  - предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;
  - формировать представления о положительных и отрицательных действиях; вводить чёткие нормы жизни группы,
  - запрещать прибегать к насилию для разрешения конфликтов, разрушать продукты деятельности других детей, пользоваться личными вещами других без их согласия;
  - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече;
  - использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
  - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- формировать отношения со взрослыми из ближнего окружения:
  - укреплять доверие и привязанность ко взрослому;
  - развивать заинтересованность в нём как в партнёре по совместной деятельности, способном научить новым способам деятельности.
- формировать отношение к окружающему миру:
  - преодолевать проявления жестокости в отношении живых существ;
  - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
  - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
  - поддерживать познавательный интерес к миру.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;
- расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);
- поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами; поощрять проявление интереса детей к окружающему;
- организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы,

рукотворными предметами;

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения;
- поощрять проявления самостоятельной познавательной активности;
- развивать представления о мире человека:
  - продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов);
  - начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия);
  - в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела;
  - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);
- развивать представления о мире природы:
  - передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);
  - знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества;
- формировать отношение к окружающему миру:
  - поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности;
  - показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям;
- развивать представления о мире человека:
  - упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим;
  - ввести традицию «Исправляем — помогаем»,
  - проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами;
- развивать представления о мире природы:
  - вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними;
  - осуществлять уход за растениями; проводить мини-праздники с природным материалом (шишки, вода, снег, песок и пр.);
  - формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы.

#### **Познавательное развитие: математические представления**

- формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.):
  - учить различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб;
  - учить различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый;
  - учить различать и называть признаки величины: большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий и др.;
  - учить осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов, имеющих общее название, например «часы»; выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак;
  - учить осуществлять сериацию — построение упорядоченного ряда по

возрастанию или убыванию какого-либо признака без соответствующих обозначений степеней его выраженности в речи ребёнка;

- учить сравнивать предметы по одному признаку или свойству;
- учить устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству;
- учить понимать слова, выражающие контрастные качества: сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — тёмный и т. п.;
- учить различать количество в пределах 3 без пересчёта,
- учить порядку следования числительных в пределах 5;
- знакомить с простейшими примерами упорядоченной временной последовательности: порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
- знакомить с названиями частей суток: утро, вечер, день, ночь; знакомить с понятиями вчера, сегодня, завтра; знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами (над, под, около, перед, за, в), наречиями (спереди — сзади, вверху — внизу, близко — далеко);
- создавать условия для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом;
- поддерживать общую любознательность ребёнка;
- поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
- создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности;
- обогащать словарь детей:
  - расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней;
  - знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.);
  - расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных);
  - упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние);
- формировать грамматический строй речи:
  - упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже;
  - упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на);

- упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе;
- закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (волк — волчонок — волчата);
- начать формировать процессы словообразования; учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения;
- развивать произносительную сторону речи:
  - развивать речевой слух;
  - упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных);
  - дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): дом — кот, машина — барабан и др.;
  - дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинки): дом — ком, удочка — уточка и др.;
  - вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;
- способствовать формированию предпосылок связной речи детей.
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
  - рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения; читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
  - вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно);
  - организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений

#### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

- используют приём одушевления персонажей — различных изобразительных материалов (кистей, красок, пластилина) для развития у детей навыков работы с ними;
- используют наглядный показ действий с различными изобразительными средствами, проговаривая, комментируя для детей последовательность действий и их результат;
- организуют наблюдение детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения, подчёркивая красоту этих объектов — природную или рукотворную;
- предоставляют детям возможности самостоятельно экспериментировать с разными изобразительными материалами и средствами;
- заражают детей эстетическими эмоциями, искренне выражая восхищение красотой природы, музыки, произведения искусства;
- используют «Полочку красоты» — место в группе, хорошо видное детям, на котором воспитатель размещает красивые предметы, изображения,

композиции из живых и засушенных растений, на которые он хочет обратить внимание детей. Объекты на «Полочке красоты» систематически заменяются, обновляются; организуют совместное парное партнёрское творчество детей;

- используют игровую мотивацию создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки из пластилина или глины) для игрушек; проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- используют игровую мотивацию в освоении детьми основных движений;
- создают условия для обеспечения потребности детей в двигательной активности, предоставляют детям возможность свободно двигаться и удовлетворять потребность в движении;
- исключают излишнюю заорганизованность в реализации двигательной активности детей, чтобы избежать утраты интереса детей к движению;
- используют приём имитации движений животных, птиц, людей, образные движения («Прыгать, как зайчик», «Стоять смирно, как оловянный солдатик», «Шагаем, как петушок — золотой гребешок (высоко поднимая колени и держа спину прямо)», «Прогибаем спинку, как котёнок» и т. д.);
- проводят специально организованные физкультурные занятия наряду с предоставлением ребёнку свободы в активном движении;
- используют физические упражнения как значимое средство освоения детьми основных движений;
- применяют не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений;
- используют физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве;
- проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате).

### **Блочно – тематическое планирование Во второй младшей группе**

Месяц	Тема месяца	Неделя	Тема недели
С е н т я б	«Я и мой	1	Здравствуй детский

	детский сад»		сад
		2	Я и мои друзья
		3	Осень. Труд людей осенью.
		4	Что я знаю о себе.
Октябрь	«Моя страна»	1	Мой дом. Мой город.
		2	Родная страна
		3	Мир предметов и техники
		4	Труд взрослых. Профессии.
Ноябрь	«Краски осени»	1	Поздняя осень
		2	Моя семья
		3	Наши добрые дела
		4	Комнатные растения
Декабрь	«Зима»	1	Зима пришла.
		2	Твоя безопасность
		3	Мальчики и девочки
		4	Новый год
Январь	«Что мы знаем и умеем»	2	Неделя игры. Каникулы
		3	Юные волшебники
		4	Любопытные почемучки
Февраль	«Кто я»	1	Мы спортсмены
		2	Культура общения
		3	Защитники отечества
		4	Народное творчество, культура и традиции
Март	«Весна пришла»	1	Женский день
		2	Искусство и культура

		3	Весна красна
		4	Неделя книги
<b>Апрель</b>	«Человек и природа»	1	Неделя здоровья
		2	Космические просторы
		3	Пернатые соседи и друзья
		4	Знай и уважай ПДД
<b>Май</b>	«Моя родина-Россия»	1	День Победы
		2	Опыты и эксперименты
		3	Путешествие по экологической тропе
		4	Мир вокруг нас
<b>Июнь</b>	«Здравствуй, лето»	1	«Ребенок в мире людей»
		2	«Неделя со знатоками»
		3	«Научился сам – научи другого»
		4	«Неделя спорта и здоровья»
<b>Июль</b>	«Игралочка-развлекалочка»	1	«Неделя контрастов»
		2	«Неделя веселых игр и забав»
		3	«В гостях у сказки»
		4	«Неделя экспериментов»
<b>Август</b>	«Волшебная поляна»	1	«Наедине с природой»
		2	Неделя познания
		3	«Неделя любимых игр»
		4	"Памяти освобождения

**Развивающая среда**  
**Материалы и игрушки для социально-коммуникативного**  
**развития детей**

- фотографии детей, семейные альбомы;
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;
- картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.

**Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр**

- игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.);
- стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.);
- стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);
- игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;
- строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.;
- машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);
- детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);



• крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

### **Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей**

Бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они должны быть выполнены из различных материалов, иметь разные размеры, цвета, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

• пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они могут быть представлены на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»;

- большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки;
- наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);
- игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.);
- наборы разнообразных объёмных вкладышей;
- мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы;
- конструкторы;
- игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

### **Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:**

- столы-поддоны с песком и водой;
- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);
- разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.);
- приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки);
- игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.);
- мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто);

- материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
- трубочки для продувания, просовывания;
- игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций);
- игрушки со светозвуковым эффектом;
- «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
- игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);
- наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.);
- книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

### **Материалы для развития речи:**

- книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рас сказов);
- предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

### **Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей**

- книги с красочными иллюстрациями, репродукции;
- альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;
- альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;
- музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф;
- стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;
- ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

### **Материалы для изобразительной деятельности:**

- наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея;
- палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок;

- бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации;
- глина, пластилин (не липнущий к рукам);
- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;
- трафареты для закрашивания;
- доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;
- мольберты;
- фартуки и нарукавники для детей.

### **Материалы для музыкального развития детей:**

- игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные);
- игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электро- музыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);
- аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

### **Материалы для театрализованной деятельности:**

- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);
- карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций;
- различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);
- аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

### **Материалы и оборудование для физического развития детей**

- дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием

Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе:

- мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца;
- игрушки, которые можно катать, толкать;
- разноцветные предметы различной формы для нанизывания;

- доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.);

- коробки с разными крышками и прорезями, копилки. Оборудование и игрушки для детской площадки:

- песочница;

- скамейки; горка;

- качели;

- игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания);

- игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки);

- оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

### **Содержание работы с семьей по направлениям:**

**«Физическое развитие»:** - информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

- стимулировать двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

**«Социально – коммуникативное развитие»:**

- знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми;- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных задач;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности родителей и научно обоснованные принципы и нормативы.

**«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

**«Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- проводить индивидуальные консультации для родителей;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**«Художественно – эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующей возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

### **Перспективный план работы с родителями**

Задачи:

1. Изучение социально – педагогического опыта родителей, потребности родителей в воспитании детей.
2. Дать родителям знания о различных вопросах воспитания и обучения детей.
3. Привлекать родителей к проведению совместных мероприятий в ДОО.

<b>Месяц</b>	<b>Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи</b>	<b>Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия</b>	<b>Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми</b>
1	2	3	4
Сентябрь 1 - 4-я недели	Социально-педагогическая диагностика семей поступивших детей Цель: ознакомиться с опытом воспитания детей в семьях; выявить установки семей в воспитании детей	Подготовить стенд для родителей «Режим дня в дошкольной организации»	Подведение итогов летнего отдыха. Презентация достижений проекта «Как мы отдыхали и трудились летом». Презентация семейных календарей на осень в них включен материал, соответствующий тематике каждого месяца (осени) с семьями, имеющими детей 3 – 4 лет
Октябрь 1 - 4-я недели	Социально-педагогическая диагностика семей поступивших детей	Подготовить для родителей буклет с рекомендациями по дизайну детской	Мастер-класс «Родной дом: строительство и убранство»

	Цель: ознакомиться с опытом воспитания детей в семьях; выявить установки семей в воспитании детей	комнаты	
Ноябрь 1 - 4-я недели	Посещение семей воспитанников. Цель: ознакомиться с опытом воспитания детей в семьях; выявить установки семей в воспитании детей	Опираясь на поддержку специалистов краеведческого музея и фольклорных коллективов, ознакомить родителей и детей с казачьими традициями воспитания защитника Отечества с помощью видео встречи	Семейная гостиная «Мужское воспитание»
Декабрь 1 - 4-я недели	День открытых дверей Цель: рассказать родителям о воспитании детей в детском саду; ознакомить их с приемами и методами, способствующими развитию ребенка дошкольного возраста	Подготовить буклет по изготовлению новогодних игрушек для украшения елки в детском саду и дома	Мастер-класс «Народная игрушка». Мастер-класс проводит руководитель изостудии детского сада или специалист учреждения культуры (посещение мастер-класса в музее изобразительного искусства)
Январь 1 - 4-я недели	Встречи-знакомства с семьями воспитанников. Цель: узнать о семьях воспитанников как о сообществе многих поколений; ознакомиться с опытом семейного воспитания	Отразить в семейном календаре праздники: день Российской печати (13 января)	Совместная организация выставки презентации в группах на тему: «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки с изображением празднования Нового года и Рождества).

			Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями
Февраль 1 - 4-я недели	Встречи-знакомства с семьями воспитанников. Цель: познакомиться с родителями воспитанников как представителями профессии (повар, кондитер, историк, полицейский и т.д.)	Обогащать фонетику группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнить образовательную среду музыкальными образами: слушание народных песен «Масленица», «Ой блины, блины, блины.»	Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 марта. Презентация семейного календаря на весенние месяцы.
Март 1 - 4-я недели	Встречи-знакомства с семьями воспитанников. Цель: ознакомиться с хобби родителей, других членов семьи	Провести беседы на темы: «Встречи с театром; «Семейное чтение»	Театральная мастерская: «Фольклорный театр дома» (К Дню театра)
Апрель 1 - 4-я недели	День открытых дверей. Цель: показать возможности детского сада в организации питания дошкольников	Организовать выставки рисунков и фотографий на тему «Родная земля», репродукций картин на тему: «Хлеб - всему голова»	Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников. Презентация результатов проекта «Секреты хлеба»
Май 1 - 4-я недели	Встречи-знакомства с семьями воспитанников. Цель: ознакомиться с летним отдыхом семей	Подготовить рекомендации по семейному чтению: М. Агашина «Мой город», «На берегу»; Ю. Щербаков «На лодке», «Тополиный пух», «Черемуха». Организовать выставку фотографий и рисунков на тему «9 Мая – наш семейный праздник» (возможно дополнение выставки с семейными реликвиями)	Подготовка и проведение праздника «День семьи» в детском саду

## **Методическое обеспечение реализации рабочей программы во второй младшей группе**

1. Т.И. Гризик. «Познавательное развитие детей 2-8 лет. Мир природы». Методическое пособие для воспитателей.– М.: Просвещение, 2015. – 208с. (Радуга)
2. И.Г. Галянт. «Музыкальное развитие детей 2-8 лет» Методическое пособие для специалистов ДОО.– М.: Просвещение, 2015. – 120с.: Ил. (Радуга)
3. О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва. «Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет» Методическое пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2015. – 64с.- (Радуга)
4. Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова. «Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет» Методическое пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2015. – 96с.: Ил.- (Радуга)
5. С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. – М.: Просвещение, 2015. – 232с.- Ил. Переплёт.
6. Т.Н. Доронова. «Художественное творчество детей 2-8 лет» методическое пособие для воспитателей.– М.: Просвещение, 2015. – 198с.- (Радуга)

## **Список программной литературы**

<b>Месяц</b>	<b>Жанр</b>	<b>Название произведения</b>
--------------	-------------	------------------------------



<b>Сентябрь</b>	Русские народные песенки, потешки, небылицы, скороговорки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> «Жили у бабуся...»; «Барашеньки...»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Киска, киска, киска, брысь!..»
	Песенки народов разных стран	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> <b>К. Чуковский.</b> Сапожник. Дедушка Рох. Польские. Пересказ Б. Заходера;
	Сказки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> У страха глаза велики. Русская сказка. Обработка М. Серовой Бычок - черный бочок, белые копытца. Русская сказка. Обработка М. Булатова
	Поэзия	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> Плещеев А. «Осень наступила...» (в сокр.), Сельская песня; <b>Городецкий С.</b> Колыбельная ветровая, Кто это? <b>Черный Саша.</b> Приставалка, Про Катюшу.
	Проза	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> Козлов С. Дружба, Такое дерево; <b>Остер Г.</b> Меня нет дома, эхо (из книги «Котенок по имени Гав») <b>Павлова Н.</b> Земленика
<b>Октябрь</b>	Русские народные песенки, потешки, небылицы, скороговорки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> «Божья коровка...»; «Пальчик – мальчик...»; «Идет лисонька по мосту...» «Тили - бом! Тили - бом!»
	Песенки народов разных стран	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> <b>К. Чуковский.</b> Приходите в гости. Венгерская сказка. Перевод Э. Котляр
	Сказки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> Лиса и журавль. Русская сказка. Обработка А. Афанасьева;. Хитрая лиса. Корякская сказка. Обработка Г. Меновицкова.

	Поэзия	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> <b>1.</b> Пушкин А.: - «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); - «Свет наш солнышко!...». «Месяц, месяц...»; - «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); - «Ветер весело шумит...» (из «Сказки о царе Салтане»)
	Проза	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> <b>1.</b> Пантелеев Л. Как поросенок говорить научился; <b>2.</b> Пермяк Е. Как Маша стала большой.
<b>Ноябрь</b>	Русские народные песенки, потешки, небылицы, скороговорки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> «Сидит белка на тележке»; «Улитка, улитка!...»; «Тень – тень – потетень...»; «- Курочка – рябучечка...»
	Песенки народов разных стран	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> <b>К. Чуковский.</b> «Дождь! Дождь!...» Французская. Перевод Н. Гернет и С. Гиппиус
	Сказки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> Два жадных медвежонка. Венгерская сказка. Обработка А. Красновой и В. Важдяева. Кот, петух и лиса. Русская сказка. Обработка М. Боголюбской; Ленивая Бручолина (в сокр.). Итальянская сказка. Обработка Л. Вершинина
	Поэзия	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> Александрова З. - Мой мишка; - Кто это? <b>Барто Агния:</b> - Кто так кричит; - Мишка; - Слон. <b>Берестов В.:</b> - Коза; - Курица с цыплятами; Петушок; Котенок.

	Проза	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> <b>Прокофьева С.</b> Маша и Ойка. Когда можно плакать? Сказка о грубом слове «уходи». Сказка о невоспитанном мышонке (из книги «Манины сказки»); <b>Сутеев В.</b> Кто сказал «мяу»? Три котенка.
Декабрь	Русские народные песенки, потешки, небылицы, скороговорки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> «Бежала лесочком...»; «Кот на печку пошел...»; «Стучит, бренчит по улице...».
	Песенки народов разных стран	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. К. Чуковский.</i> Снегирек. <i>Немецкая. Перевод В. Виктор</i>
	Сказки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Братья Гримм.</i> Упрямые козы. Узбекская сказка. <i>Перевод Н. Ивашова. Пересказ и обработка Ш. Сагдуллы;</i> Три брата. <i>Хакасская сказка. Перевод В. Гурова</i> Ворона. <i>Русская сказка. Обработка В. Даля</i>
	Поэзия	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Благинина Е.:</i> - Научи обуваться и братца; - Посидим в тишине. <b>Дриз О.:</b> - Страшный случай; - Мы – мужчины. <i>Перевод с еврейского Т. Спендиаровой</i>
	Проза	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Толстой А. Н.:</i> - Еж; - Лиса; - Петушки. <b>Чарушин Е.:</b> - Курочка (из цикла «На нашем дворе»); - Волчишко.
Январь	Русские народные песенки, потешки, небылицы, скороговорки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> «Сегодня день целый...»; «Сидит, сидит зайка...».

	Песенки народов разных стран	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. К. Чуковский. «Купите лук...» Шотланская. Пересказ И. Токмаковой</i>
	Сказки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. У солнышка в гостях. Словацкая сказка. Пересказ С. Могелевской м Л. Зориной. Пастушок с дудочкой. Уйгурская сказка. Пересказ Л. Кузьмина</i>
	Поэзия	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Заболотский Н. Как мыши с котом воевали; Кушнер А. Кто разбил большую вазу?; Катаев В. Ежик; Маяковский В. Что такое хорошо и что такое плохо</i>
	Проза	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Цыферов Г.: - Про чудака лягушонка (Сказка первая; сказка третья); - Про друзей. Когда не хватает игрушек ( из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»). Биссет Д. Лягушка в зеркале. Пересказ с английского Н. Шерешевской</i>
<b>Февраль</b>	Русские народные песенки, потешки, небылицы, скороговорки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. «Огуречик, огуречик!...»; «- Кисонька – мурысонька...»; « - Гуси вы, гуси...».</i>
	Песенки народов разных стран	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. К. Чуковский. Незговорчивый удод. Разговор лягушек. Чешские. Перевод С. Маршак</i>
	Сказки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Лиса – нянька. Финская сказка. Перевод Е. Соини; Страшный гость. Алтайская сказка. Пересказ А. Гарф и П. Кучияка</i>

	Поэзия	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Маршак С.:</i> - Зоопарк. Слон. Зебры. Лебеденок. Жираф. Верблюд. Пингвин. Белые медведи. Совята. Тигренок. Страусенок. Эскимосская собака. Обезьяна. Где обедал, воробей? (из цикла «Детки в клетке»); - Сказка о глупом мышонке; - Сказка об умном мышонке.
	Проза	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Альфаро О.</i> Козлик з герой. <i>Перевод с испанского Т. Давитьяну</i> <b>Бехлерова Е.</b> Капустный лист. <i>Пересказ с польского Г. Лукиной</i> <b>Левандовская Б.</b> Далеко и близко. <i>Перевод с польского автора</i>
Март	Русские народные песенки, потешки, небылицы, скороговорки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. «Заря – заряница...»;</i> «Баю – баю, баю – баю...»; «баю – баю, за рекой...».
	Песенки народов разных стран	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. К. Чуковский. - Танцуй моя кукла. Норвежская. Перевод Ю. Вронского</i>
	Сказки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> Рукавичка. <i>Украинская сказка. Обработка Е. Благиной.</i> Лиса и заяц. <i>Русская сказка. Обработка В. Даля</i> Теремок. <i>Русская сказка. Обработка М. Булатова.</i>
	Поэзия	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Маршак С.:</i> - Тихая сказка; - Усатый – полосатый. <b>Михалков С.</b> Песенка друзей; <b>Мориц Ю.</b> Хохотальная путаница <b>Пивоварова И.:</b> - Тайга; - Что рождается в ночи.

	Проза	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Лукич Д. Три плюшевых сказки: Утренняя плюшевая сказка; Дневная плюшевая сказка; Вечерняя плюшевая сказка. Перевод с сербскохорватского Л. Яхнина</i> <b>Муур Л.</b> Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду. <i>Пересказ с английского О. Образцовой.</i>
Апрель	Русские народные песенки, потешки, небылицы, скороговорки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дом 2-4 лет. «Мыши водят хоровод...»;</i> «Ночь пришла...»; «Петушок, петушок»; «Наши уточки с утра...».
	Песенки народов разных стран	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. К. Чуковский. Котауси и Мауси. Английская</i>
	Сказки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Пых. Белорусская сказка. Перевод Н. Мялина</i> Как коза избушку построила. <i>Русская сказка. Обработка М. Булатова;</i> <b>Братья Гримм.</b> Пряничный домик. <i>Немецкая сказка.</i>
	Поэзия	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет</i> . Мошковская Э.: - Не буду бояться! - Кузнечик; - Капризы; - Приказ. Сапгир Г. - Кошка; - Еж; - Хнык.
	Проза	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет.</i> <b>Поттер Б.</b> Ухти – Тухти. <i>Перевод с английского О. Образцовой</i> <b>Чапек Й.</b> Трудный день. В лесу. Кукла Яринка (из книги «Приключения песика и кошечки»). <i>Пересказ с чешского Г. Лукиной.</i>

<b>Май</b>	Русские народные песенки, потешки, небылицы, скороговорки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. «Водичка, водичка...» «Ладушки, ладушка!...»; «Сорока, сорока...».</i>
	Песенки народов разных стран	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. К. Чуковский. «Что за гроход?» Латышская. Перевод С. Маршак.</i>
	Сказки	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Два жадных медвежонка. Венгерская сказка. Обработка А. Красновой и В. Важдяева. Кот, петух и лиса. Русская сказка. Обработка М. Боголюбской; Ленивая Бручолина (в сокр.). Итальянская сказка. Обработка Л. Вершинина</i>
	Поэзия	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Чуковский К.: - Путаница; - Чудо – дерево; - Муха – Цокотуха; - Краденное солнце; - Слониха читает; - Ежики смеются</i>
	Проза	<i>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Энгер Т. Как Уле Якоп побевал в городе (в сокр.). Пересказ с норвежского Г. Балла и Ю. Каржавиной; <b>Янчарский Ч.</b> В магазине игрушек. Друзья. Игры. Самокат (из книги «Приключения Мишки Ушастика»). Пересказ с польского В. Приходько.</i>